

STYLE NEWS

vol.56



ルリ ソファ ローアームカウチ W920×D1920×H670(SH400)mm ¥521,400～
ルリ ソファ オットマン W920×D920×H400mm ¥304,700～
ルリ ソファ カウチ W920×D1920×H670(SH400)mm ¥497,200～

“RURI sofa”モダンデザインと機能性

「RURI sofa」は、モダンな美意識と高い機能性を兼ね備えたソファです。ステンレス製のベースフレームが印象的なこのソファは、リビングのようなプライベート空間から、広々としたパブリックスペースまで、さまざまな環境に柔軟に対応できるよう設計されています。その

ミニマルでありながら緻密に計算されたデザインは、どんなインテリアにも自然に溶け込み、空間に洗練されたアクセントを添えます。耐久性と美しさを兼ね備えたステンレス素材は、経年変化しにくく、長く愛用できる価値あるソファです。

OCTA living & side table

オクタ リビング&サイドテーブル

OCTA/オクタテーブルの新バリエーション。傷や汚れに強い円形のセラミック製天板を、八角形の脚が支えます。1台での使用はもちろん、リビングテーブルとサイドテーブルなど、同じシーンで複数台組み合わせても調和の取れるデザインです。



1.オクタ サイドテーブル Φ600×H400mm ¥220,000
2.オクタ サイドテーブル Φ500×H450mm ¥209,000
3.オクタ リビングテーブル Φ900×H350mm ¥426,800
Φ1000×H350mm ¥426,800



W650×D640×H690(SH380)mm ¥242,000～

Cochi personal chair

コチ パーソナルチェア

人気のCochiシリーズに、洗練された佇まいのパーソナルチェアが新たに加わりました。シリーズの世界観を継承しながら、広めのシートと美しい傾斜をもつ座面が、深く身体を預けたいような極上の座り心地を叶えます。読書や音楽鑑賞など、自分だけの趣味の時間に。あるいは、静かに過ごすリビングのひとときを豊かに演出する一脚として。上質な寛ぎの時間をもたらすパーソナルチェアで、心までリラックスする贅沢をご体感ください。

商品開発STORY

file09_RURI sofa
ルリ ソファ

凛とした美しさを支えるディテールと
ハンドメイド

RURIソファの魅力は、無駄を削ぎ落としたシンプルなフォルム。その美しさを支えているのが、12mmのステン

レス材で構成された繊細な脚部です。ヘアライン仕上げが施されたステンレスは、角部分の加工に45度にカットした材を組み合わせる“留め加工”を採用しシームレスに組み合わせました。控えめなデザインながらもディテールの製法にこだわる事で、凛とした存在感を放ち、空間に上質な印象を与えます。さらに、脚部と座面の間に設けたステンレス製の目地が、異素材である金属とファブリックの境界を自然に繋ぎ、全体の印象に落ち着きと高級感をもたらします。

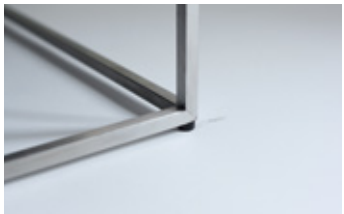
座面は、厚みを極限まで抑えた設計ながら、快適な座り心地と耐久性を両立するため、何度も試作を重ね、理想的な座り心地のバランスを追求しました。その座面の厚みを基準に、肘部や背部のフォルムを整えることで、RURIならではの美しいプロポーションが完成しています。細部にまでこだわったデザインとハンドメイドの技術が、RURIの洗練された佇まいを際立たせています。



ルリ ソファ ローアームカウチ



クッションと脚部の間に設けたステンレスの目地。座クッションは約19cmの厚さで座り心地と耐久性を両立。



45度にかットしたステンレス材を組み合わせる“留め加工”は高い技術が必要。

RURI sofa low arm couch

ルリ ソファ ローアームカウチ

多様な使い方が可能な新しいスタイルのカウチ

RURIシリーズの中でもひととき存在感を放つ「ローアームカウチ」。その名の通り、低めに設計されたアームは、肘掛けとしてだけでなく、横になった際には枕のようにも使える柔軟なデザインです。背部も通常のカウチより長く設計されており、単体で3人掛けソファとしても活躍。ほかのソファと組み合わせるだけでなく、1台で多様な使い方が可能な、新しいスタイルのカウチです。空間に合わせて自由にレイアウトできる柔軟性も、RURIならではの魅力です。



シャープな形状の脚部からつながるクッション部はカバーリング仕様。

RURIソファの4つの特徴

1 | モジュール構成

- ・サイズがモジュール化されており、住宅からパブリックスペースまで、幅広い空間に対応可能。
- ・組み合わせ次第で多様なレイアウトが可能。

2 | 軽やかなデザイン

- ・細身のステンレス材を使用したベースにより、まるで浮いているような軽やかさを演出。
- ・モダンで洗練された印象を与えるデザイン。

3 | 空間との調和

- ・シンプルながらも存在感があり、ナチュラルでシックな空間に彩りを添える「アクセント」として機能。

4 | 高い汎用性

- ・個人宅だけでなく、商業施設や公共空間にも適した設計。



JUNKO KOSHINO CASA

JK Thin chair

ジュンコシノカーサ JKシンチェア

アームレスチェア、アームチェアに加えて「片アーム」をラインアップしたコシノジュンコ氏デザインの「JK Thin chair」。極限まで要素を削ぎ落とした直径12mmのアイアン製フレームは、緊張感のあるシンプルなラインとリラックスした座り心地を両立しました。



Designer JUNKO KOSHINO

大阪府岸和田生まれ。文化服装学院デザイン科在学中、新人デザイナーの登龍門といわれる装苑賞を最年少の19歳で受賞。東京を拠点として、海外では1978年～2000年までパリ・コレクションに参加。さらに世界各地にてファッションショーを開催。オペラからブロードウェイ・ミュージカルの舞台衣装、スポーツのユニフォーム、インテリア・デザインまで、幅広い分野で活躍し続けています。



JK Thin chair アームレスチェア
W530×D570×H780(SH430)mm
¥126,500～



JK Thin chair 片アームチェア
W530×D570×H780(SH430)mm
¥143,000～
※右アーム、左アームをお選びいただけます



JK Thin chair アームチェア
W530×D570×H780(SH430)mm
¥154,000～



片アームは左右で組み合わせるとベアシートになります

ミラノに吹いた「東風」—— ミラノデザインウィーク2025に初出展

MILAN DESIGN WEEK 2025 リアルスタイル レポート

2025年4月、リアルスタイルは世界最大級のデザインイベント「ミラノデザインウィーク」に初出展いたしました。会場は、ミラノの中心地ブレラ地区に位置するギャラリー「MADE4ART」。展示会タイトルは「Japan East wind (東風)」。

春の訪れを告げる日本の風になんだ名を冠し、リアルスタイルが目指している日本の美意識とクラフトマンシップを世界へ届ける試みとなりました。本展示では、ミラノを代表する建築家アンジェロ・マン

ジャロッチィ氏に師事し、日本とミラノの文化を融合させてきたプロダクトデザイナー・川上元美氏の作品に焦点を当てました。代表作「Cochiシリーズ」を中心に、新作も発表。素材、機能性、造形美のすべてにおいて、日本のライフスタイルの本質を体現するプロダクトが並び、来場者から高い評価を得ました。

また、展示空間には書家・外山伸氏による書が添えられ、空間全体に「和を尊ぶ心」「平和を愛する心」が

息づく演出が施されました。展示協力には、山翠舎、スズサン、川島織物セルコンといった日本のものづくりを支える企業が参加し、リアルスタイルの理念をより深く伝える場となりました。

この「Japan East wind」は、商品の展示にとどまらず、私たちの想いを世界へ届ける風となりました。今後もリアルスタイルは、国内外を問わず、暮らしに根ざしたデザインの価値を追求し続けてまいります。



1.展示会場の外観。ミラノの歴史的な街並みに溶け込む「のれん」が来場者を迎えました。 2.川上元美氏による代表作「Cochiシリーズ」を中心とした展示。素材と造形美が融合した空間が広がりました。

Featured Items

designed by 川上 元美

FUGA chair
フーガ チェア
W570×D541×H800
(SH440)mm
¥198,000～



Cochi chair
コチ アームチェア
W596×D533×H760
(SH440)mm
¥154,000～



KIME chair
キメ チェア
W610×D523×H720
(SH440)mm
¥79,200～



FUGA 2025年発表

「FUGA」は、音楽用語「fuga(遁走曲)」の調和と、日本語「風雅」の美意識を重ねたネーミング。クラシカルな雰囲気を感じ、柔らかな曲線美とボリュームのある座面が快適な座り心地を提供。控えめながら空間に華やぎを添える、普遍性とモダンさを備えたデザインです。

Cochi 2018年発表

無垢材の重厚感に軽やかさを添え、日本の住空間に映える機能美を追求した「Cochi」。身体を預けた瞬間に感じる心地よさ、職人技が生む柔らかな表情、木の理になかった構造がもたらす安心、長く愛されるロングセラーにふさわしい要素を備えています。“春をよぶ風(東風)”のように、世界に向けたEast trendの象徴です。

KIME 2022年発表

Cochiチェアの美意識を継承しつつ、より幅広いシーンに対応するデザインへと進化。曲木の背と滑らかなアームが快適さを生み、流れるような脚部のラインがアクセントに。軽量で扱いやすく、メンテナンスのしやすさも含め、長く使える普遍的な価値を備えています。



Designer 川上 元美

日本のプロダクトデザインを牽引しつづける川上元美氏。長きにわたって人々に愛される家具を数多くデザインし、手がけた作品は800点以上。川上氏「私のデザインは生活者として重ねた経験から醸し出される美意識や良識の深まりを信じ、自然体で真に豊かで快い生活を実現するデザインを目指してきました。多くの方々にご愛用いただければと思います。」

1940年生まれ。東京藝術大学大学院修了後、アンジェロ・マンジャロッチィ建築事務所に勤務。1971年に川上デザインルームを設立。プロダクト、インテリア、環境デザインなどのヒューマンなものづくり、環境づくりを心がけている。また各地の地場産業や人材育成にも従事。毎日デザイン賞、グッドデザイン賞金賞、土木学会・田中賞、IF賞、German Design Award等受賞多数。

GUAXS(ガクス) —— アートのような輝きを暮らしに

GUAXS

GUAXS(ガクス)は、ドイツ発のラグジュアリーガラス花器ブランド。自然界の造形美にインスピレーションを受け、すべての作品が熟練の職人によるハンドメイドで仕上げられています。彫刻のようなフォルムと繊細な質感は、空間に静けさと洗練をもたらすアートピースとして、世界中のインテリアシーンで高く評価されています。中

でも、GUAXSが誇るゴールドカラーのガラスオブジェは、柔らかな光を受けて、まるで夕暮れの陽射しのように空間を包み込みます。今季おすすめは、人気の《NAGAA》シリーズや《CUBISTIC》のゴールドバリエーション。モダンなインテリアにも、クラシカルな空間にも自然に溶け込み、季節の移ろいを美しく彩ります。



CUBISTIC TALL
H480×D310mm
¥155,100



KOONAM Mサイズ
H240×D180mm
¥55,000



SOMBA Mサイズ
H200×D200mm
¥59,400



GAN Rugs NEW Collection 2025

ガンラグ ニューコレクション

GAN

GANの新作は地下建築の静謐で神秘的な美しさを背景に、伝統的な価値観と現代的なクラフトマンシップの融合を表現しました。自然と一体化した建築に着想を得て、素材・技法・デザインにおいて革新と伝統のバランスを追求しています。



MOMOS モモス

MOMOSは、ブラジル・マラニョン州の織物工芸に着想を得たコレクション。伝統的な刺繍技法をウール素材と立体的なフォルムで再解釈し、GAN Woman Unitの職人の技術で、現代的なラグやプーフ、クッションとして形にしました。

MOMOS ラグ 1700×2400mm ¥583,000 プーフ ¥346,500 クッション ¥55,000



VANGUARDIAS ヴァンガーディアス

幾何学的なパターンと強烈な色彩、特大サイズのデザインで従来のキリムの地味なイメージを刷新。前衛的なムーブメントに着想を得た鮮やかな色使いが、印象的でありながら空間に調和するデザインです。

VANGUARDIAS ラグ 1700×2400mm ¥297,000 クッション ¥44,000



BOTANICA ボタニカ

植物や菌類の有機的な形状からインスピレーションを受け、繊細な色使いとパイルの高さ調整でボリューム感を表現。ハンド・タフティングとカービング技法で自然の起伏を再現し、ダイナミックなテクスチャーを生み出しました。

BOTANICA ラグ 2400×3700mm ¥1,298,000



RETI レティ

グラフィックグリッドをラグに昇華させたRETIは、屋内外を問わず使用可能です。都市計画や編集レイアウトを思わせる整然としたデザインに、計算された美しさと手織りならではの温かみが融合し、洗練された印象を与えます。

RETI ラグ 1700×2400mm ¥352,000

インテリアから始めるリノベで想いをカタチに

リアルスタイルは、インテリアショップでありながら設計事務所としての顔も持ち、空間づくりをインテリアと建築の両面から追求しています。リノベーションでは、単なる設備交換にとどまらず、空間・家具・小物・ランドスケープまでを一体で考え、心豊かで美しい暮らしを提案。国内外から厳選した家具や素材を取り入れ、お施主様の理想を唯一無二の空間として具現化します。完成した空間に身を置いた瞬間、他社との違いを実感していただけるはずです。



CASE 01 和の趣と現代が調和する上質な住まい

築25年の戸建住宅を、和の趣を残しつつモダンな空間へとリノベーション。かつて仏間だった和室は、天井や欄間の意匠を活かし、伝統美を取り入れたリビングとして再構成。元のLDKスペースは、セカンドリビングも兼ねた広々としたDKへと生まれ変わり、開放感と暮らしの豊かさを両立した空間に仕上げまし

た。ボルドーやダークグリーンなど、お施主様の好みに合わせた色調を採用し、空間に深みを演出。アイランドキッチンや隠せる収納、ハイカラーパーナーの採用など、機能性にもこだわりました。外構は石庭や外ダイニングを設け、和と現代の暮らしが調和する住まいへと生まれ変わりました。



理想の生活空間を建築士と共に

リアルスタイル一級建築士事務所 〒460-0026 愛知県名古屋市中区伊勢山1-1-1 伊勢山ビル3F TEL 052-265-9539



CASE 02 伝統とモダンが響き合う住まいの再構築



お施主様が音楽に深く関わり、グランドピアノを設置されることから、設計に音楽的要素と色彩を反映。和風建築の既存意匠を活かしつつ、モダンな要素を融合させ、梁の露出や柱のブラック塗装で統一感ある空間を創出しました。欄間をリビングと寝室の間

仕切りに再利用し、間接照明で幻想的な雰囲気を演出。ピアノ室には防音設計を施し、天井の傾斜で音響効果も向上。さらに、ウルトラファインパブル装置を導入し、生活水の質にも配慮した改修となっています。

REAL Style

本店 〒460-0015 愛知県名古屋市 中区大井町1-41 TEL 052-323-6262	HOME(名古屋東店) 〒468-0003 愛知県名古屋市 天白区鴻の巣1-215 TEL 052-705-8136	青山店 〒150-0002 東京都渋谷区 渋谷2-1-13 2F TEL 03-6450-6972	仙台店 〒980-0804 宮城県仙台市 青葉区大町1-1-18 西歌館1F TEL 022-711-6260	金沢店 〒921-8027 石川県金沢市 神田2-3-1 TEL 076-241-9888	ジェイアール名古屋タカシマヤ店 〒450-6001 愛知県名古屋市 中村区名駅1-1-4 9F TEL 052-566-1101(代)	仙台三越店 〒980-8543 宮城県仙台市青葉区 一番町4-8-15 定禅寺通り館2F TEL 022-797-8668
---	--	---	---	---	---	---

※営業時間・定休日は変更することがあるためご確認ください

ホームページ https://www.real-style.jp/		Instagram		リアルスタイル 公式アプリ		オンラインショップ https://onlineshop.real-style.jp/	
---	--	-----------	--	---------------	--	--	--

※価格はすべて税込です。 ※2025年10月現在の価格です。