



Design by Motomi Kawakami

REAL Style



## Cochi

無垢材の重厚感に軽やかさを与えることで、日本の住空間で際立つ ファンクションと美しさを追求。すっきりとした清楚な佇まいの中に、日本 の家具の在り方を表現しました。身体をあずけた時の何とも言えぬ心地 よさで分かる確かな品質、手抜きのない誠実な職人仕事が導き出す 柔らかな表情、木の理屈にかなった構造による強度と安心感など、 永く親しまれるロングセラーにふさわしい要素を多分に盛り込んでいます。 世界に向けたEast trendを代表する「春をよぶ風(東風)」になるよう、 Cochiと名付けました。

By adding a touch of lightness to the weighty feeling of solid wood, this piece pursues a functionality and beauty that stands out in a Japanese living space. With its sleek and clean feel, this is an expression of the ideal of Japanese furniture. The indefinable comfort as you sit that speaks of assured quality. The gentle forms drawn out by faithful and uncompromising craftsmanship. The strength and feeling of security provided by a structure that follows the logic of the wood. All the elements that befit a long-term bestseller can be found here. So that it might represent an eastern trend, blowing toward the rest of the world, this piece was named Cochi, after the wind that summons the spring.

## Cochi sofa







重々しくならないよう無垢を細めに扱い、サイドにもクッションを付けることで華奢な表情に。背もたれのクッションラインが特徴的で、腰への確かなフィット 感はクッションを足さなくとも身体の曲線に沿ってしっかりとホールド。腰掛けた時には見た目以上のラグジュアリー感を与えてくれます。

The solid wood has been used slenderly to avoid a feeling of solemnity, while the cushions set on the sides provide a delicate touch. The cushion line of the back rest is characteristic, while the firm fit provided to your lower back holds the contours of your body close even without a cushion. As you sit down, you find an even greater feeling of luxury than is apparent to the eye.









Cochi ottoman



# Cochi / Design by Motomi Kawakam

## Cochi living table







脚を四隅から外したことで抜け感が生まれ、ゆとりのない空間でも広さを感じると同時に、棚板にモノを置ける機能性も確保。丸い脚部によって柔らかさや温もり、わずかにクラシカルな印象を添えています。

Moving the legs way from the four corners creates a sense of effortlessness, not only providing the feeling of openness even in small spaces, but also retaining the ability to place objects on the shelf. The rounded legs add softness, warmth and a slightly classical feel to the piece.









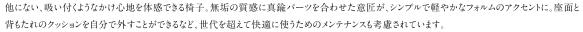
## Cochi chair











This chair gives you a sensation of sitting like no other, as though the seat itself were holding you tight. The design combines the feeling of solid wood with brass fittings, accenting its sleek and simple form. So that you can use it in comfort for generations to come, it is also designed with maintenance in mind, including the ability to remove the seat and back cushions yourself.













## Cochi dining table

無垢の天板をあえて薄く見せることで、優美な軽やかさを表現。踏ん張っているような印象の脚部が特徴的で、存在感があるものの柔らかさと温かみ 漂うフォルムは、食事のためだけではない、人が集いたくなるダイニングを意識しています。

The solid wood top is presented intentionally thinly, expressing a gentle lightness. With the characteristic shape of its legs, like feet planted firmly on the ground, the design maintains a sense of presence, but also softness and warmth. This reflects an awareness of a dining table not just as somewhere for meals, but as a place that people will want to gather around.



Cochi dining table



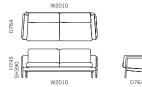
#### Material & Price

#### Cochi sofa

コチ ソファ

木部:無垢材・ウレタン仕上 クッション材:ウレタン

受注納期:1ヶ月・配送費別 日本製



						112010	0704
Cochi sofa 3P				オイル仕上			
	W2010×D764×H745(SH390)						
	ファブリック C	ファブリック B	ファブリック A	ファブリック S	ファブリック KV	ファブリック mina	レザー
オーク	¥350,000	¥393,000	¥421,000	¥478,000	¥518,000	¥647,000	¥810,000
ウォールナット	¥370,000	¥418,000	¥447,000	¥504,000	¥543,000	¥672,000	¥836,000

Cochi sofa 2P				オイル仕上				
		W1430×D764×H745(SH390)						
	ファブリック C	ファブリック B	ファブリック A	ファブリック S	ファブリック KV	ファブリック mina	レザー	
オーク	¥288,000	¥302,000	¥320,000	¥358,000	¥382,000	¥467,000	¥601,000	
ウォールナット	¥303,000	¥317,000	¥336,000	¥373,000	¥398,000	¥483,000	¥617,000	

※価格は全て税抜きです

### Cochi Personal chair

コチ パーソナルチェア

木部:無垢材・ウレタン仕上 クッション材:ウレタン 受注納期:1ヶ月・配送費別 日本製



Cochi Personal chair				オイル仕上				
	W712×D764×H745(SH390)							
	ファブリック C	ファブリック B	ファブリック A	ファブリック S	ファブリック KV	ファブリック mina	レザー	
オーク	¥188,000	¥210,000	¥216,000	¥230,000	¥236,000	¥267,000	¥434,000	
ウォールナット	¥198,000	¥217,000	¥224,000	¥237,000	¥244,000	¥274,000	¥441,000	

※価格は全て税抜きです

#### Cochi ottoman

コチ オットマン

木部:無垢材・ウレタン仕上 クッション材:ウレタン 受注約期:1ヶ月・配送費別 日本製



14

15

Cochi ottoman	オイル仕上							
	W700×D480×H390							
					ファブリック mina	レザー		
オーク	¥85,000	¥89,000	¥93,000	¥102,000	¥105,000	¥125,000	¥101,000	
ウォールナット	¥86,000	¥90,000	¥94,000	¥103,000	¥106,000	¥127,000	¥102,000	

※価格は全て税抜きです

#### Cochi living table

コチリビングテーブル

木部:無垢材・オイル仕上 受注納期:1ヶ月・配送費別 日本製



Cochi living table	W600×D600×H330	W900×D900×H330	W1200×D350×H330	W1200×D600×H330
オーク	¥188,000	¥277,000	¥200,000	¥266,000
ウォールナット	¥188,000	¥277,000	¥200,000	¥266,000

※価格は全て税抜きです

#### Cochi arm chair

木部:無垢材・ウレタン仕上 クッション材:ウレタン 受注納期:1ヶ月・配送費別 日本製



Cochi arm chair			W596×	D533×H760(	SH440)		
	ファブリック C	ファブリック B	ファブリック A	ファブリック S	ファブリック KV	ファブリック mina	レザー
オーク	¥88,000	¥95,000	¥101,000	¥110,000	¥115,000	¥136,000	¥120,000
ウォールナット	¥98,000	¥105,000	¥112,000	¥120,000	¥128,000	¥146,000	¥130,000

※価格は全て税抜きです

#### Cochi chair

コチ チェア

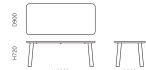
木部:無垢材・ウレタン仕上クッション材:ウレタン

受注納期:1ヶ月・配送費別 日本製



Cochi chair			W500×	D533×H760(	SH440)		
	ファブリック C	ファブリック B	ファブリック A	ファブリック S	ファブリック KV	ファブリック mina	レザー
オーク	¥68,000	¥75,000	¥83,000	¥92,000	¥97,000	¥118,000	¥97,000
ウォールナット	¥74,000	¥80,000	¥86,000	¥95,000	¥100,000	¥120,000	¥100,000

※価格は全て税抜きです



W2000

#### Cochi dining table

コチ ダイニグテーブル

木部:無垢材・オイル仕上 受注納期:1ヶ月・配送費別 日本製

Cochi dining table	W1600×D900×H720	W1800×D900×H720	W2000×D900×H720	W2200×D900×H720	
	オイル仕上 ウレタン仕上	オイル仕上 ウレタン仕上	オイル仕上 ウレタン仕上	オイル仕上 ウレタン仕上	
オーク	¥280,000 ¥288,000	¥310,000 ¥318,000	¥351,000 ¥359,000	¥373,000 ¥381,000	
ウォールナット	¥280,000 ¥288,000	¥310,000 ¥318,000	¥351,000 ¥359,000	¥373,000 ¥381,000	
-	W1600×D1000×H720	W1800×D1000×H720	W2000×D1000×H720	W2200×D1000×H720	
	オイル仕上 ウレタン仕上	オイル仕上 ウレタン仕上	オイル仕上 ウレタン仕上	オイル仕上 ウレタン仕上	
オーク	¥310,000 ¥318,000	¥351,000 ¥359,000	¥373,000 ¥381,000	¥395,000 ¥403,000	
ウォールナット	¥310,000 ¥318,000	¥351,000 ¥359,000	¥373,000 ¥381,000	¥395,000 ¥403,000	

※価格は全て税抜きです



#### Designer | 川上元美 Motomi Kawakami

日本のプロダクトデザインを牽引しつづける川上元美氏。長きにわたって人々に愛される家具を数多くデザインし、手がけた作品は800点以上。川上氏「私のデザインは生活者として重ねた経験から醸し出される美意識や良識の深まりを信じ、自然体で真に豊かで快い生活を具現するデザインを目指してきました。多くの方々にご愛用いただければと思います。」

Motomi Kawakami continues to stand at the forefront of Japanese product design. He has created numerous pieces of furniture that have enjoyed longstanding popularity, putting his hand to more than 800 pieces. Mr. Kawakami says, "My design reflects a belief in a deepening of good judgment and aesthetic awareness borne from the experiences we build up as people leading our lives, and it aims to embody a natural lifestyle that is truly rich and comfortable. I hope that my works will see long use by a great number of people."

1940年生まれ。東京藝術大学大学院修了後、アンジェロ・マンジャロッティ建築事務所に勤務。「71年に川上デザインルームを設立。プロダクト、インテリア、環境デザインなどのヒューマンなものづくり、環境づくりを心がけている。また各地の地場産業や人材育成にも従事。毎日デザイン賞、グッドデザイン賞金賞、土木学会・田中賞、IF賞、German Design Award等受賞多数。

Motomi Kawakami was born in 1940. After graduating from the Tokyo University of the Arts, he joined the Angello Mangiarotti Architect Office. In 1971, he established the Kawakami Design Room. He endeavors to build human products and spaces, including product, interior, and environmental design. He is also engaged in local industry and personnel training in various areas. He has received numerous awards, including the Mainichi Design Prize, the Gold Prize at the Good Design Awards, the Tanaka Prize from the Japan Society of Civil Engineers, the IP Prize, and the German Design Award.